

ANEXO 1 ENCUADRE DE LA ECA: SOCIEDAD Y CULTURA

Antes de iniciar con la ECA, los estudiantes deben conocer la siguiente información:

□ **Propósito de la ECA:** Participar en procesos de conocimiento y valoración crítica del papel que históricamente han tenido y pueden tener las ciencias y las tecnologías en la sociedad, para aprender a conocer y valorar críticamente, así como participar responsablemente en asuntos públicos relacionados con las ciencias y las tecnologías, de modo que el estudiante asuma un papel proactivo en construcción de una sociedad tolerante ante la diversidad cultural.

□ **Las competencias que se espera desarrollen:**

COMPETENCIAS GENÉRICAS

CG. 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

- Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética
- Identifica ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.

CG. 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

- Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad
- Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias
- Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.
- Identifica ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES:

C.S3. Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado

CH

□ **Los conceptos que emplearán en el estudio de los impactos de las ciencias y las tecnologías en la sociedad**

Tecnociencia

Cultura.

Multiculturalidad

Relaciones de poder

Relaciones de experiencia

Información representacional

Información práctica.

□ **La red de procedimientos y actitudes que pondrán en práctica.**

Dimensión procedimental:

El estudiante realiza acciones relativas a problematizar cuando...

1. Convierte afirmaciones en preguntas.
2. Plantea preguntas acerca de por qué ocurre una determinada acción, una situación o un hecho, para qué se da, qué circunstancias relevantes lo rodean o cuáles son sus consecuencias.
3. Formula preguntas acerca del sentido de una frase, tesis o preferencia.
4. Distingue cuando un enunciado se refiere a hechos o a valores.
5. Identifica los conceptos que entran en juego en una pregunta.
6. Frente a un hecho, acción o situación adopta una postura distinta a la que prevalece en su medio, y desde ella formula preguntas en torno a sus factores y consecuencias.

El estudiante realiza acciones relativas a diseñar indagaciones cuando...

1. Dado un problema (de investigación), genera respuestas o explicaciones posibles.
2. Propone formas para refutar o para verificar la respuesta que ha propuesto al problema.

El estudiante realiza acciones relativas a dialogar cuando...

1. Identifica sus ideas de inicio respecto al tema o problema de discusión.
2. Procura la discusión pública en las controversias.
3. Organiza una discusión señalando el propósito y acordando procedimientos para realizarla.
4. Identifica y adopta actitudes que favorezcan la comunicación de ideas.
5. Anticipa qué objeciones se pueden hacer a una determinada propuesta.

Dimensión actitudinal

Actitud de búsqueda de precisión. Consiste en que el estudiante evite la vaguedad conceptual y trate de tener claro de qué está hablando o en qué está pensando. Implica un esfuerzo para que su pensamiento no quede atrapado en la univocidad de la razón austera o en la equivocidad del “todo vale”. Por otra parte, la actitud de precisión implica un esfuerzo por advertir el detalle, el entresijo.

Actitud de búsqueda de amplitud. Consiste en que el estudiante trata de extender sus ideas más allá de las condiciones en que las ha aceptado, en otros contextos. Para ello, debe imaginar otras situaciones, medios, objetos. Además, organiza los datos que ha recabado para evitar la confusión que implicaría tomarlos uno por uno, de manera aislada.

Actitud de evaluación. Es una disposición del estudiante para revisar y evaluar el valor, fundamento, repercusiones e implicaciones de sus metas así como los medios que emplea para alcanzarlas.

Actitud de empatía. Consiste en la disposición para pensar y sentir poniéndose en el lugar de otros.

□ Las formas y procesos de evaluación.

La evaluación continua está conformada por los siguientes elementos, en las diferentes fases de la ECA

APERTURA:

Se aplica una evaluación diagnóstica con valor de 5%

Análisis del hecho social, con valor de 2%

Tabla de riesgos y oportunidades que implica el uso de la telefonía móvil, con valor de 3%

DESARROLLO

Investigación individual de datos biográficos de Manuel Castell, con valor de 3%

Cuestionario No. 1, con valor de 3%

Cuestionario No. 2, con valor de 3%

Investigación y trabajo en equipo, con valor de 6%

Debate, con valor de 10%

Proyecto ABP, con valor de 10%

Fomento a la lectura, con valor de 10%

Actividad de fortalecimiento de las HSE, con valor de 5%

CIERRE

Ensayo 10%

Examen escrito, con valor de 30%

Nota: El encuadre debe servir para que el estudiante tenga elementos que le permitan identificar si ha aprendido, si ha desarrollado determinadas competencias, es decir, cómo será la evaluación y de qué manera se evaluará él mismo.

ANEXO 2

Evaluación diagnóstica de la ECA Sociedad y Cultura.

Instrucciones: Siguiendo los parámetros de una correcta redacción (ortografía, coherencia y exposición de conocimientos), contesta lo que a continuación se te solicita.

1.- ¿Qué es cultura? _____

2.- ¿Los términos crecimiento y desarrollo, los utilizas como sinónimos? SI _____ NO _____

3.- ¿Por qué? _____

4.- ¿Cuentas con teléfono celular? SI _____ NO _____

5.- ¿Cuál es el costo aproximado de tu teléfono celular? \$ _____

6.- ¿El uso de la telefonía móvil te ha permitido elevar tu rendimiento académico? SI ___ NO ___

7.- Describe la forma en que utilizas el teléfono celular para fines académicos _____

8.- ¿Consideras indispensable el uso de las tecnologías para construir una sociedad más justa?
SI _____ NO _____

9.- ¿Por qué? _____

10.- ¿En tu hogar existe una televisión por habitación? SI _____ NO _____

ANEXO 3

¿SON MOTIVO DE VERGÜENZA CELULARES SENCILLOS? VIERNES 21 DE ENERO, SECCIÓN VIDA, NEW YORK TIMES

El texto cuenta la experiencia de Chris Glionna, supervisor de restaurantes de una conocida compañía, con su viejo celular. Como el teléfono le daba el servicio necesario, no le preocupaba que estuviera fuera de moda. Pero... (siempre hay un pero) sus colegas lo molestaban y se burlaban cuando extraía su "pisapapeles" del maletín. Llegó a sentirse tan avergonzado que hace un par de meses lo cambió por un BlackBerry. Dice así el Dr. Alejandro Morton: la Crisis en el mundo se debe, entre otras cosas, a la inseguridad que las personas tienen en ellos mismos; su continua necesidad de comprar jamás será satisfecha porque esperan que la satisfacción personal venga de lo comprado, y jamás será así.

A nivel social no nos hemos dado cuenta de que ese impulso descontrolado por comprar es, en el fondo, la causa profunda de la crisis económica que ha cundido ya por todo el mundo, alimentada por un sistema financiero insaciable que facilitó recursos para que compraran quienes no tenían con qué".

Pocas cosas hay más tensionantes que tratar de mantenerse a la moda en ropa, calzado, accesorios, tecnología, viajes, comidas, restaurantes, casas, muebles, autos y todo lo añadible. Quien tiene dinero en exceso puede comprar, usar y desechar, pero quienes vivimos sujetos a un presupuesto debemos cuidar qué compramos y entender por qué y para qué lo compramos. En efecto, la presión social existe, pero debemos preguntarnos cuánto nos presiona y cuánto nos dejamos presionar???

¿Cuál es el problema de que se rían de nuestro celular viejo? La risa es buena y si no les gusta el celular pueden bromear a costa de él y criticar el aparato, a su dueño o a ambos. El problema es de ellos, no del dueño del celular, a menos que éste lo acepte.

Desafortunadamente hoy día uno se refiere a las personas por sus posesiones: "Es el chavo del convertible rojo" o "La señora que usa ropa de marca y tiene una casa enorme" o "Es el director que siempre anda a la moda". Es decir, su personalidad no emana de lo imprescindible, sino de lo prescindible. Lo primero no se compra en ningún lado; lo segundo en cualquiera, si se tiene los medios para hacerlo.

Un amigo muy cercano es multimillonario, pero nosotros lo averiguamos por accidente tras años de conocerlo. Es sencillo, generoso, adaptable a todo y disfruta lo disfrutable. Jamás presume y nunca hace alarde de nada porque tiene muy claro qué cosas son importantes en su vida.

Las trampas de la presión social siempre han estado ahí. Caen en ellas quienes no se conocen a sí mismos y tienen una escala de valores centrada en lo social y en su desarrollo han tenido carencias afectivas.

El vacío personal no lo llena ni los closets repletos, ni los carros lujosos, ni las joyas exclusivas, ni los accesorios de lujo. La satisfacción de los consumidores insaciables no viene de poseer las cosas, sino de presumirlas ante los demás. **¿Tienes un celular del que tus "amigos" se ríen cuando lo usas? Ríete con ellos y úsalo hasta que gustes. ¿Te duelen las burlas? Entonces CAMBIA de AMIGOS NO DE CELULAR... Es lo justo.**

ANEXO 4

Asalto de Texas, niña grabada en los teléfonos celulares

Un supuesto asalto sexual de una niña de Texas que participaron cerca de 20 personas se registró en los teléfonos celulares, y un video del supuesto incidente estaba circulando entre los estudiantes en su distrito escolar, de acuerdo con documentos judiciales obtenidos el martes.

A partir del lunes, 13 de adultos y juveniles cinco habían sido detenidos como parte de la investigación, dijeron las autoridades. Un abogado defensor de uno de los sospechosos dijo a CNN KPRC afiliados que el número de sospechosos podría aumentar.

"No sé el número exacto de personas involucradas", dijo James Evans. "He escuchado tantas como 28 o más."

El caso ha dividido a la comunidad, de acuerdo con CNN afiliado KHOU, informó que la niña tenía 11 años.

Darrel Broussard, subjefe de policía del Departamento de Cleveland, Texas, la policía, dijo el lunes que la investigación sobre el incidente "es continua", con los posibles desarrollos más significativos. Cleveland está a unos 50 kilómetros al noreste de Houston.

"Ha habido contactos durante nuestra investigación que nos han alertado a otras personas de intereses", dijo Broussard CNN. "La investigación está en curso."

Las 18 personas acusadas hasta el momento son entre 14 y 27 años de edad, dijo. Aquellos que son adultos fueron acusados el mes pasado bajo la acusación de asalto sexual agravado de un niño.

El viernes, el Departamento de Policía de Cleveland anunció que cuatro estudiantes del Distrito Escolar Independiente de Cleveland había sido arrestado por cargos de asalto sexual con agravantes a un menor de 14. Los juveniles apareció el lunes en una corte del Condado de Liberty en la ciudad de la Libertad.

La policía señaló que algunos pero no todos los sospechosos son estudiantes de la Escuela Superior de Cleveland.

Mike Little, el fiscal de distrito en el condado de Liberty, dijo que la policía es probable que decida si más gente se le cobraría. Ofreció pocos detalles, diciendo que el lunes "Somos muy cuidadosos acerca de la publicidad previa al juicio."

El incidente supuestamente ocurrió 28 de noviembre en dos residencias en Cleveland, de acuerdo con una declaración jurada obtenida por CNN el martes.

La niña le dijo a un distrito escolar jefe de la policía sobre el incidente, que notificó a la policía de Cleveland el 3 de diciembre, según la declaración jurada. El jefe entonces entrevistó a empleados del Distrito Escolar Independiente de Cleveland que había oído hablar del incidente, según los documentos. Uno de los empleados habló con varios estudiantes "que habían visto los videos de celular o oído hablar del incidente", según la declaración jurada.

ANEXO 5

¿Por qué no prohibir los celulares en las escuelas?

La edición de hoy del diario *La Nación* informa que la legislatura de la provincia de **Santiago del Estero** aprobó una ley que **prohíbe el uso de celulares en horario de clase** tanto para alumnos como para profesores, en escuelas públicas y privadas. En la nota se menciona el principal argumento en el que se basa el proyecto de ley: los teléfonos celulares suelen ser un elemento de distracción en el trabajo en el aula y obstaculizan el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Sin embargo, contra lo que señala el proyecto, creemos valioso investigar en qué medida los celulares podrían convertirse en **herramientas para el aprendizaje**, motivadoras para los alumnos. Comenzamos a analizar algunas propuestas en una nota anterior; y la semana pasada se publicó una entrevista a Luis Alberto Quevedo, en la que el sociólogo afirma: "**El celular es todo un desafío para el colegio**".

Quevedo, codirector del estudio sobre consumos culturales realizado recientemente por la Secretaría de Medios de la Presidencia de la Nación, señala la importancia que cobra la telefonía celular para **achicar la brecha digital**, ya que las últimas cifras hablan de 22 millones de celulares en el país.

En este contexto, y en el que se viene -que, según Quevedo, tendrá más que ver con las pantallas y los teclados que con el lápiz y el papel-, resultan por lo menos cuestionables el tipo de iniciativas como la que se impulsa en Santiago del Estero.

¿Qué desafíos plantean las nuevas tecnologías desde el punto de vista educativo? Responde Quevedo: "El uso cada vez más extendido de teléfonos celulares implica un rotundo cambio tecnológico y cultural. El nuevo entorno y las prácticas que promueve representan un desafío para el mundo escolar. No sólo porque los jóvenes se socializan cada vez más en esta segunda naturaleza que son las tecnologías, sino porque muchos de sus efectos -formas de la escritura, cambios en la percepción del tiempo y nuevos formatos culturales- no condicen con la actual estructura de la escuela."

Algunos docentes comienzan a asumir este desafío, o identifican la magnitud de los cambios tecnológico-culturales de la que habla Quevedo, como señala Un aula llena de ringtones, de la docente **Karina Weisman**, o El Reinado del SMS: Mi acción, Tu acción, Nuestra reflexión, de **Pablo Bongiovanni**.